



Dans le cadre de son FESTIVAL DES CINÉMAS D'ORIENT (25-27mai), le cinéma Rio invite les exploitants à deux jours de visionnement A&E, en partenariat avec CINA, ADRC, AFCAE et DCPMC.

## JEUDI 24 MAI

9h / accueil



9h30 / **WOMAN AT WAR**  AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

de Benedikt Erlingsson (1h41, Islande) - sortie : 4 juillet – Jour2fête

*Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande. Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline.*



11h30 / **TROIS JOURS À QUIBERON**

de Emily Atef (1h56, Fr-All) - sortie : 13 juin - Sophie Dulac

*Pendant sa cure à Quiberon, Romy Schneider accepte d'accorder une interview exceptionnelle, à un journaliste allemand, sous l'objectif du photographe et ami Robert Lebeck. Cette reconstitution en noir et blanc, incarnée par une actrice à la ressemblance troublante, redonne vie à la star, tragiquement au crépuscule de sa vie.*

13h30 / déjeuner (sur réservation)



15h00 / **DÉSOBÉISSANCE**

de Sebastian Lelio (1h54, E.U) - sortie : 13 juin – Mars films

*Une jeune femme juive-orthodoxe, retourne chez elle après la mort de son père. Mais sa réapparition provoque quelques tensions au sein de la communauté lorsqu'elle avoue à sa meilleure amie les sentiments qu'elle éprouve à son égard. Du réalisateur chilien de GLORIA (2013) et UNE FEMME FANSTASTIQUE (2017).*



17h00 / **3 VISAGES** 

de Jafar Panahi (1h40, Iran) - sortie : 6 juin – Memento

*Une célèbre actrice iranienne reçoit la troublante vidéo d'une jeune fille implorant son aide pour échapper à sa famille conservatrice... Elle demande alors à son ami, le réalisateur Jafar Panahi, de l'aider à comprendre s'il s'agit d'une manipulation...*

19h00 / diner (sur réservation)



21h00 / **MON TISSU PRÉFÉRÉ** 

de Gaya Jiji (1h36, Fr-Turquie) - sortie : 18 juillet - Sophie Dulac

*Un film co-produit par Dublin Films avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine. A Damas, Nahla, ne trouvant pas à se marier, se rapproche de l'univers d'une maison-close : un lieu rempli de fantasmes où elle sera confrontée à ses propres peurs et désirs.*

Avant-première publique

# CAP BRETON

## JOURNÉES PRO

CINÉMAS INDÉPENDANTS  
24 & 25 MAÏ

### VENDREDI 25 MAÏ

9h / accueil



#### 9h30 / **HAVE A NICE DAY**

de Liu Jian (1h17, Chine) - sortie : 20 juin - Rouge distribution

Une sombre pluie va s'abattre sur une petite ville du sud de la Chine. Xiao Zhang, simple chauffeur pour le compte d'un mafieux local, dérobe à son patron un sac rempli de billets. Alors que la nuit tombe, la nouvelle de cet acte désespéré se répand très vite et tous se lancent à la poursuite de Xiao Zhang et du sac.



#### 11h00 / **BACCHUS LADY**

de E J-yong (1h50, Corée du Sud) - sortie : 13 juin - ASC Distribuion

So-young, est une dame âgée qui, faute d'une retraite suffisante, doit arrondir ses fins de mois en devenant une "Bacchus Lady", terme élégant pour désigner une prostituée.

13h00 / déjeuner (sur réservation)



#### 14h30 / **UNE PLUIE SANS FIN**

de Dong Yue (1h57, Chine) - sortie : 25 juillet - Wild Bunch

1997, à quelques mois de la rétrocession de Hong-Kong, la Chine va vivre de grands changements... Yu Guowei, le chef de la sécurité d'une vieille usine enquête sur une série de meurtres. L'enquête piétinant, elle va devenir pour lui une véritable obsession...

16h30 / Fin

#### INSCRIPTION AVANT LE 18 MAI

NOM : \_\_\_\_\_ SALLE et VILLE : \_\_\_\_\_  
Assistera à la journée du jeudi : oui / non  
au déjeuner : oui / non  
au diner : oui / non  
à la journée du vendredi : oui / non  
au déjeuner : oui / non  
A adresser par mail : [capbreton@famasocinemas.com](mailto:capbreton@famasocinemas.com)



**LE RIO**  
CINÉMA RIO  
Allée Marines  
CAPBRETON  
Tel : 0613490528