



JOURNÉES PRO DES CINÉMAS

27-28-29 SEPT

SAINT PIERRE D'OLÉRON ⁽¹⁷⁾

CINA et le cinéma ELDORADO vous invitent au traditionnel visionnement art & essai d'Oléron. Certains films ont été "péchés" à Cannes d'autres à l'Afcae, en Région Nouvelle-Aquitaine, ou encore auprès de nos amis les distributeurs indépendants... autant de belles découvertes à partager avec la convivialité légendaire de ce rendez-vous régional unique.

VENDREDI 27



20h00 / **LES MISÉRABLES** de Ladj Ly

sortie : 20/11 - Le Pacte - 1h43

Stéphane intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, où il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, deux « Bacqueux » d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes.



22h00 / **LES ÉBLOUIS** de Sarah Suco

sortie : 20/11 - Pyramide - 1h39

Camille, est l'aînée d'une famille nombreuse qui intègre une communauté religieuse basée sur le partage et la solidarité. La jeune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments et va devoir se battre pour affirmer sa liberté et sauver ses frères et sœurs.

Film soutenu par la région Nouvelle-Aquitaine et accompagné par CINA

CONTACTS

> Cinéma Eldorado
5 Rue de la République
17310 Saint-Pierre-d'Oléron
05 59 38 53 38

> Hotels :
Le Squar - 05 46 47 00 35
Jardin d'oleron - 05 46 47 19 92
Module V à Chéray - 05 46 76 50 24

INSCRIPTION

> avant le 24 septembre
via frama :

<https://lite.framacalc.org/journee-pro-cina-st-pierre-doleron2019>



(programme à la carte)



8h45 / **IT MUST BE HEAVEN**

de Elia Suleiman sortie : 04/12 - Le Pacte - 1h37

Elia fuit la Palestine à la recherche d'une nouvelle terre d'accueil, avant de réaliser que son pays d'origine le suit toujours comme une ombre. La promesse d'une vie nouvelle se transforme vite en comédie de l'absurde.



11h00 / **LE VOYAGE DU PRINCE**

de Jean-François Laguionie
sortie : 04/12 - Gebeka - 1h18

Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Il est retrouvé par une famille de chercheurs dissidents qui ont osé croire à l'existence d'autres peuples ...

Présenté par Pascal Vimenet, co-auteur d'une livre d'entretien et d'un documentaire avec J.-F. Laguionie.

+ making of CINA de "L'invasion des ours en Sicile"



8h45 / **MARTIN EDEN** de Pietro Marcello

sortie : 16/09 - Shellac - 2h08

À Naples, le parcours initiatique de Martin, un jeune marin prolétaire, dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines.



11h00 / **OLEG** de Juris Kursietis

sortie : 30/10 - Arizona - 1h48

Oleg est garçon boucher. Il quitte la Lettonie pour Bruxelles, où il espère travailler contre un salaire décent.

Trahi par un collègue, son expérience tourne court.

Oleg est alors recueilli par un criminel polonais, avant de tomber sous son emprise mafieuse.

En présence de Jeanne Le Gall, distributrice

13h15 / déjeuner commun



15h15 / **GLORIA MUNDI**

de R. Guédiguian sortie : 27/11 - Diaphana - 1h46

Après de longues années en prison, Daniel retourne à Marseille, alors que sa fille vient d'accoucher. Il découvre alors une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout. Il va tout tenter pour les aider.



15h15 / **LES ADOLESCENTES**

d'Alberto Lattuada - ressortie Les Acacias - 1h30

Francesca, âgée de dix-sept ans, aime profiter de la liberté que lui laissent ses parents issus de la bourgeoisie romaine...

Sorti en 1960, le film est certainement l'une des plus belles œuvres consacrées à l'adolescence et au désir amoureux.



17h30 / **CHANSON DOUCE**

de Lucie Borleteau sortie : 27/12 - Studio Canal - 1h40

Paul et Myriam ont deux enfants en bas âge. Ils engagent une nounou expérimentée. Louise se montre dévouée, consciencieuse, volontaire, au point que sa présence occupe une place centrale dans la famille. Mais très vite les réactions de Louise deviennent inquiétantes..



17h30 / **L'ÂGRE PARFUM DES IMMORTElLES**

de Jean-Pierre Thorn - 23/10 - Les Acacias - 1h19

Le récit enflammé d'une passion amoureuse s'entremêle à l'espérance folle qui a soulevé le réalisateur depuis mai 68. Des ouvriers en lutte des années 70 jusqu'à leurs enfants du mouv' hip-hop, en passant par les gilets jaunes, un collage poétique et politique...

19h30 / dîner commun



21h30 / **LE TRAITRE** de Marco Bellocchio

sortie : 30/10 - Ad Vitam - 2h32

Années 80, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent. Extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire...





9h00 / **LA VÉRITÉ**

de Hirokazu Kore-Eda

sortie : 25/12 - Le Pacte - 1h46

La publication des mémoires de Fabienne, une grande actrice, incite sa famille à revenir dans la maison de leur enfance. Mais les retrouvailles vont vite tourner à la confrontation. Réalité et fiction se confondent obligeant mère et fille à se retrouver...

+ complément de programme CINA autour de ATLANTIQUE



9h00 / **TERMINAL SUD**

de Rabah Ameur-Zaïmeche

sortie : 20/11 - Potemkine - 1h36

Dans un pays plongé dans un climat d'insécurité et de conflit armé, un médecin tente malgré tout d'accomplir son devoir au sein d'un centre hospitalier, jusqu'au jour où son destin bascule...



11h15 / **J'AI PERDU MON CORPS**

de Jérémy Clapin

sortie : 06/11 - Rezo - 1h21

Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches, et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...

CINÉMAS ART & ESSAI



11h15 / **LA CORDILLÈRE DES SONGES**

de Patricio Guzmán

sortie : 30/10 - Pyramide - 1h25

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû gravir des collines, des parois, des sommets avant d'atteindre la dernière pierre des Andes. La cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. Guzman a voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili.

CINÉMAS ART & ESSAI

13h / déjeuner commun



15h / **L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA**

de Anca Damian sortie : 08/01/19 - CPF - 1h32

Victime d'un accident, une chienne se remémore les différents maîtres qu'elle a aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.

Film soutenu par la région Nouvelle-Aquitaine et accompagné par CINA