



Le cinéma Jean Eustache vous invite, dans le cadre du **FESTIVAL DU FILM D'HISTOIRE de PESSAC** (18-25 nov), à découvrir une riche sélection de films de la compétition en avant-premières. *En partenariat avec CINA et l'ACPG.*

10h30 / Accueil café

11h00 / LA LLORONA

de Jayro Bustamante (Guatemala, 1h37) - sortie : 22 janv / ARP

Un général, accusé de génocide contre les Mayas pendant la guerre civile au Guatemala, est acquitté. Il est hanté par la "Llorona", un fantôme qui cherche ses enfants. Selon le mythe, seuls les coupables l'entendent pleurer...

13h00 / déjeuner libre

15h00 / THE PERFECT CANDIDATE

de Haifaa al-Mansour (All/Arabie- Saoudite, 1h41)

Arabie-Saoudite. Dans une société conservatrice dominée par les hommes, une jeune femme médecin se présente aux élections municipales.

16h50 / SYMPATHIE POUR LE DIABLE

de Guillaume de Fontenay (Fr-Can-Belg, 1h40) - sortie : 27 nov / REZO

Sarajevo, 1992. Paul Marchand, reporter de guerre, est au cœur du conflit fratricide, sous le regard impassible de la communauté internationale. (Primé au Festival St Jean de Luz)

18h50 / LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMÃO

de Karim Haïnouz (Brésil-All, 2h20) - sortie : 11 déc / ARP CIFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

Rio de Janeiro, 1950. Deux sœurs, séparées à cause de leur père, vont devoir prendre en main leur destin sans jamais renoncer à se retrouver.

(Prix Un Certain regard, Canne 2019)

21h30 / concert *Las Ellas* (chanson franco-hispanisante)



Toutes les infos sur : www.cinema-histoire-pessac.com

Accréditations : accueil.festival.pessac@wanadoo.fr



INSCRIPTION avant le 31 octobre

auprès de CINA par mail : esther@cinemas-na.fr

(uniquement pour les séances du 22/11)

En précisant votre NOM/PRÉNOM/ VILLE + les séances