



n
e
f
animation

Plaza CINÉMA MARMANDE

ALCA
AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE

4^{èmes}

Rencontres Documentaire et Animation

Quand l'animation s'empare du réel

Cinéma Le Plaza - Marmande
Jeudi 12 et Vendredi 13 mars 2020

4^{èmes} rencontres

Documentaire et Animation

Quand l'animation s'empare du réel

Rendez-vous annuel inscrit en région Nouvelle Aquitaine, **les Rencontres Documentaire et Animation** ont lieu pour la troisième année consécutive à Marmande.

En 2020, elles se déroulent les **jeudi 12 et vendredi 13 mars**.

Cet événement, consacré aux enjeux propres au documentaire animé, s'ouvre plus largement aux modalités selon lesquelles l'animation peut rendre compte du réel, en incluant dans son champ d'études les formes hybrides entre documentaire et fiction inspirée du réel.

Ces deux journées de rencontres seront l'occasion d'**échanger expériences et points de vue** autour de plusieurs études de cas, d'une table-ronde et de projections ; elles aborderont à la fois des projets de court-métrage, de long-métrage, et les nouveaux médias.

Elles s'adressent autant aux professionnels de l'animation que du documentaire (auteurs, réalisateurs, producteurs, diffuseurs, étudiants, enseignants, médiateurs...) tout en étant ouvertes au grand public.

Un atelier est également organisé à destination des exploitants et médiateurs avec le réseau de salles « art et essai » CINA.

Les 4èmes Rencontres Documentaires et Animation sont organisées par la NEF Animation, le Cinéma Le Plaza et ALCA Nouvelle Aquitaine, en partenariat avec le réseau CINA et Ecrans 47, la Ligue de l'enseignement 47, Plaz'au cinéma et le Forum des Images.

Programme : jeudi 12 mars

09h15 : **Accueil**

09h30 : **Atelier CINA - Ecrans 47**

(sur inscription, réservé aux personnels de salles de cinéma)

14h30 : **Web-séries : focus sur les productions numériques Arte**

Sur Arte, les webséries animées documentaires occupent une place de choix. Focus sur cette ligne éditoriale originale, illustré par le projet *L'amour a ses réseaux*, une série réalisée par Cécile Rousset et Romain Blanc-Tailleur à partir de témoignages recueillis par la journaliste Renée Greusard.

Intervenante : Romain Blanc-Tailleur (réalisateur), Barbara Fuchs (chargée de programmes numériques, Arte), Marc Lustigman (producteur, Darjeeling)

Modératrice : Marie-Anne Fontenier (présidente, NEF Animation)

16h00 : **Etude de cas (court-métrage) : Mon Juke Box**

Retours d'expérience sur la production du court-métrage *Mon Juke Box* (prix André Martin 2019), un film très personnel mélangeant différentes techniques d'animation, inspiré de la passion du père de la réalisatrice pour la musique.

Intervenants : Marc Faye (producteur, Novanima), Florentine Grelier (réalisatrice)

Modérateur : Philippe Quaillet (animateur cinéma)

17h00 : **Projection et rencontre : films d'étudiants**

Présentation de projets et films réalisés par les étudiants de l'EMCA (Ecole des Métiers du Cinéma d'Animation, Angoulême), l'ISCID (Institut Supérieur Couleur Image Design, Montauban) et l'Institut Sainte Geneviève (Paris).

Une rencontre animée par Philippe Quaillet en présence d'étudiants des trois écoles.

20h30 : **Projection : Buñuel après l'âge d'or de Salvador Simó précédé de Folie Douce Folie Dure de Marine Laclotte**

Folie Douce Folie Dure (2020 - 15min) est un court-métrage sensible et personnel décrivant le quotidien des résidents d'une institution psychiatrique. Il sera présenté par Marine Laclotte (réalisatrice) et Christian Pfohl (producteur, Lardux).

Buñuel après l'âge d'or (2018 - 80min) est un long-métrage d'animation mettant en scène le réalisateur mexicain sur le tournage de son documentaire de 1933 *Terre sans pain*. Le film sera suivi d'un débat animé par Philippe Quaillet et Carole Desbarats (auteure).

Programme : vendredi 13 mars

09h30 : **Accueil**

10h00 : **Etude de cas (long-métrage) : Josep**

Ce projet de long-métrage réalisé par Aurel, dessinateur pour *Le Monde* et *Le Canard Enchaîné*, écrit avec Jean-Louis Milesi, est consacré à Josep Bartoli, combattant anti-franquiste et dessinateur d'une page oubliée de l'Histoire : celle des camps français où furent parqués les réfugiés de la guerre civile espagnole.

Intervenants : Jean-Louis Milesi (scénariste)

Modérateur : Jean-Paul Commin (auteur)

11h30 : **Etude de cas (court-métrage) : On n'est pas près d'être des super-héros**

Retour sur la réalisation et la production de ce beau film sur ce que grandir veut dire, où dix enfants nous font partager, au détour d'interviews insolites, leurs idées, leurs passions, leurs visions du monde et de l'espace, leurs peurs et leurs aventures...

Intervenants : Claire Beffa (productrice) Lia Bertels (réalisatrice)

Modératrice : Isabelle Vanini (programmatrice, Forum des Images)

14h00 : **Table-ronde : L'animation, le réel et l'engagement**

Pourquoi et comment l'animation s'intéresse t-elle aujourd'hui aux sujets politiques et sociaux ? La question sera abordée autour de plusieurs films et projets actuels : les longs-métrages *Zero Impunity* (sur les violences sexuelles en temps de guerre) et *Interdit aux chiens et aux italiens* (sur l'immigration italienne en France) ou encore la série *Luttes* (traitant de plusieurs conflits sociaux marquants du 20^{ème} siècle)...

Intervenants : Stéphane Hueber-Blies (co-réalisateur, *Zéro Impunity*), Xavier Kawa-Topor (NEF Animation), Denis Lambert (co-réalisateur, *Zéro Impunity*), Ilan Urroz (producteur, Foliascope)

Modératrice : Isabelle Vanini (programmatrice, Forum des Images)

16h00 : **Clôture des rencontres**

Informations pratiques

S'inscrire aux rencontres

La participation à la rencontre est gratuite, sur inscription.
Les inscriptions se font sur le site nefanimation.fr

Venir au cinéma Le Plaza

Cinéma Le Plaza, 32-34 boulevard de Maré, 47200 MARMANDE

- **Train** : ligne Bordeaux-Toulouse-Sète (ligne 640)
* la gare de Marmande est à 5 minutes à pied du cinéma
- **Voiture** : via A-62 (sortie n°5 Marmande) ou D-813

Se restaurer / Se loger

- **Un repas (buffet) est proposé le jeudi soir à 19h30**, au cinéma le Plaza, au tarif de 10 euros (sur inscription).
- Une liste suggérant hôtels et points de restauration à proximité du cinéma est en ligne sur le site nefanimation.fr.

Informations complémentaires : cinema.leplaza@orange.fr

Partenaires

Partenaires des 4^{èmes} rencontres



Partenaires de la NEF Animation

