

Proposition Jeune Public et Patrimoine 2020

des films de patrimoine pour les enfants de 7 à 12 ans
dans les cinémas indépendants de Nouvelle-Aquitaine

Les intervenants peuvent se déplacer sur tout le territoire, en fonction des possibilités de mutualisation entre salles :

Si vous êtes intéressés par l'un de ces accompagnements, merci de me contacter :
cecile.perraud@cinemas-na.fr

BEBERT ET L'OMNIBUS

de Yves Robert, 1963, 1h36, France – Malavida
Avec Michel Isella, Martin Lartigue, Jacques Higelin
à partir de 7 ans



1964. Bébert, c'est l'enfant terrible... mais irrésistible ! Ce jour-là, à l'occasion de courses en famille à Paris, Tièno - son frère aîné - croyait pouvoir tranquillement courir les filles et Bébert avait très envie d'un feu de Bengale. Les deux garnements autorisés à rentrer par le dernier train, quel n'est pas l'affolement du jeune homme quand arrivé à destination, il se rend compte que son petit frère manque à l'appel ! Ce dont il ne se doute pas, c'est que Bébert, entouré d'une bande loufoque d'agents de la SNCF et de gendarmes un peu rêveurs, va vivre une nuit mémorable et semer la pagaille dans une gare de banlieue.

Atelier ludique d'écriture avec Le Labo des histoires

Bébert est un personnage qui se distingue par l'usage bien singulier qu'il a de la langue française. Le film multiplie les bons mots de l'enfant, qui peut débiter des grossièretés avec un visage d'ange. Alors, langage d'époque ou langage négligé ?

L'atelier d'écriture proposera aux enfants de s'approprier l'écriture de dialogues « à la façon Bébert » ou encore « à la façon d'aujourd'hui ». Le Labo des histoires, c'est un lieu ouvert à tous dédié à l'écriture sous toutes ses formes, des ateliers dispensés par des professionnels de l'écriture, une action nécessaire pour les jeunes, l'écriture, la lecture, la culture et l'imagination. C'est le chaînon manquant entre les jeunes et les auteurs.



Spécificités techniques :

L'atelier dure 1h, pour 12 enfants maximum, à partir de 7 ans.

L'atelier peut être proposé à un public scolaire avec l'accompagnement de 2 intervenants.

Le tarif de l'atelier est de 80 €.

Et aussi des « Badges-citation », avec les meilleures répliques du film.

A commander auprès de CINA.