

VOUS CONVIENT

**JEUDI 27 MAI**

**AU CINÉMA L'UTOPIE** de Sainte-Livrade-sur-Lot

**INTER  
PROFESSIONNELLE**

Journée dédiée au cinéma documentaire et à la coopération entre salles de cinéma, bibliothèques, librairies, et autres lieux, autour du cinéma. Projections en ateliers rythmeront cette journée, qui permettra de mettre en lumière des collaborations existantes, mais aussi de réfléchir ensemble pour trouver de nouvelles pistes.

**INSCRIPTIONS** > Remplir le formulaire :



<https://forms.gle/ApskyERxiK66E2scA>

**9h00** > **ACCUEIL**

**9h30** > **PRÉSENTATION**

Présentation de la journée et du mois du film documentaire, opération nationale, coordonnée régionalement par ALCA, CINA et Les Yeux verts.

**9h45** > **PROJECTION "L'Homme qui penche" de Marie-Violaine Brincard et Olivier Dury, en avant-première (2021 / France / 1h35 / Survivance)**

*Film soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine et le département du Lot-et-Garonne.*

*Poète majeur de la fin du XXe siècle, Thierry Metz (1956-1997) travaille comme manœuvre ou saisonnier dans le Lot-et-Garonne. Il transforme chaque étape de vie en matériau poétique. Le film propose de mettre en lumière l'intensité tragique de sa brève existence ainsi que la radicalité de son engagement artistique.*

+

**RENCONTRE** La projection sera suivie d'une **rencontre avec les réalisateurs, le distributeur, les éditions Pierre Mainard, le BAT 47, la librairie Livresse Villeneuve-sur-Lot, et la bibliothèque de Pujols.**

**13h** > **DÉJEUNER LIBRE.** Possibilité de pré-commander des plats à emporter

**14h** > **ATELIER OU PROJECTION AU CHOIX**

**OPTION 1 :**

**Atelier au choix**

- 1 : Travailler ensemble autour du film "L'Homme qui penche"
- 2 : Collaborer au long-cours autour du cinéma
- 3 : Monter un projet commun et communiquer

**OPTION 2 :**

**Projection film**

**"Chronique de la terre volée", de Marie Dault (2020, France, 92', Tell me films / Pays des miroirs)**

*Film soutenu par la Région Nouvelle-Aquitaine et accompagné par ALCA et CINA*

*Une épopée politique, un éloge de la piraterie et du système D : le film raconte le destin d'habitants des bidonvilles de Caracas qui entreprennent d'obtenir la propriété de la terre. Le prix à payer pour cela tient dans la consignation des témoignages des premiers arrivants et dans le choix de règles de vie pour la collectivité. Notre documentaire montre la démocratie participative à l'œuvre.*

**16h** > **RESTITUTION DES ATELIERS**

**17h30** > **FIN DE LA JOURNÉE**

**ADRESSE DE LA JOURNÉE**

Cinéma L'UTOPIE  
3 Rue de la Duchesse,  
47110 Sainte-Livrade-sur-Lot