

# Journée professionnelle

## Rencontres documentaire et animation

23 MARS 2023

Cinéma Le Plaza (Marmande)

Inscription : <https://forms.gle/Z3uf8ngkEbrCH2JK8>

JEUDI 23 MARS

8h30



Accueil café

9h



### My Love affair with marriage de Signe Baumane

sortie : 7 juin 2023

Lettonie, U.S.A., Luxembourg | 2023 | 1h48

Tamasa Distribution

Zelma est une jeune fille fougueuse, qui s'apprête à devenir « la femme idéale » du point de vue de la société. Or, elle va se découvrir un formidable pouvoir.

11h



### Table ronde | Documentaire dessiné et animé

avec Jean Marc Troubet (auteur et dessinateur de BD), Clément Bernis (dessinateur de BD), Loïc Malo (réalisateur *l'Étoile manquante*) et Philippe Kastelnik (réalisateur *La Mangue*).  
Modérateur : David Fournol (médiathécaire et formateur).

13h



Pause Déjeuner (sur réservation)

14h30



### Work in progress | Dordogne de Cédric Babouche - jeu vidéo

Cédric Babouche et Luc Journot présentent leur travail sur le jeu vidéo *Dordogne*, dont la sortie est prévue au cours de l'année 2023 : une exploration de la maison et des souvenirs d'enfance de Mimi, dans une Dordogne peinte à l'aquarelle.

avec Cédric Babouche (réalisateur) en visio et Luc Journot (directeur artistique).

Modératrice : Ingrid Florin Muller (chargée de mission Fonds de soutien animation, ALCA).



15h30



### Work in progress | La mélodie des brebis de Frédéric Juvigny - court métrage

Ce court métrage en développement chez « Novanima », hommage aux grands-parents du réalisateur, dépeint le quotidien d'un couple de vieux paysans, rythmé par les saisons et les bêlements du troupeau, soudain bouleversé par un AVC.

avec Frédéric Juvigny (réalisateur).

Modératrice : Ingrid Florin Muller (chargée de mission Fonds de soutien animation, ALCA).



16h45



### Discussion | : L'interaction entre animation et documentaire dans l'évolution des formes cinématographiques

Au cours d'une discussion animée par Philippe Quaillet, Jean-Marie Barbe, réalisateur, producteur et porteur de projets dans le milieu du cinéma documentaire depuis les années 70, porte un regard connaisseur et personnel sur l'irruption de la forme animée dans l'écriture, la création et la production documentaire.

avec Jean-Marie Barbe (co-fondateur d'Ardèche Images et de TënK) et Philippe Quaillet (animateur cinéma).

