

L'ATALANTE recrute un.e MEDIATEUR.TRICE CINEMA BASQUE

Dans le cadre de la convention CNC- Région Nouvelle Aquitaine, le cinéma L'Atalante de Bayonne recherche un.e MEDIATEUR.TRICE CINEMA pour développer son activité autour du cinéma basque.

L'Atalante est un cinéma associatif de 3 écrans Art et essai, doté d'un équipement moderne et convivial, qui défend une programmation typée et ambitieuse tournée vers la diversité et valorisant les cinématographies européennes et du monde entier, avec un travail spécifique autour de la diffusion du cinéma basque. Très engagé dans le domaine de l'éducation à l'image, L'Atalante est coordinateur du dispositif *Ecole et cinéma* et *Maternelle et cinéma* sur le département 64 et participe au pilotage de Zineskola, dispositif destiné aux écoles bilingues et immersives en langue basque.

Sous la supervision de l'équipe de direction et de programmation, le.la médiateur.trice cinéma met en œuvre et anime des actions culturelles autour du cinéma basque, en lien avec la ligne éditoriale art et essai de la salle (présentation de soirées et de films, animation des échanges en salle, accueil des intervenants).

Il.Elle sera amené.e à développer des actions en matière d'éducation à l'image en langue basque.

Il.Elle sera chargé.e du suivi de l'organisation de la micro-résidence Hemendik se déroulant pendant les Rencontres sur les Docks (le festival de L'Atalante au printemps).

Il.Elle participe à la communication de ces actions et peut représenter la structure auprès des médias bascophones et des partenaires.

Il.Elle sera susceptible d'effectuer des déplacements réguliers en lien avec des projets transfrontaliers ou pour des interventions auprès des scolaires.

Il.Elle participe à l'élaboration des dossiers de demandes de subventions et s'assurera du suivi et des bilans d'activité des actions entreprises.

Il.Elle travaille en collaboration avec l'équipe du cinéma, les membres du bureau de l'association, l'équipe bénévole, les réseaux de la filière auxquels le cinéma est adhérent et les interlocuteurs des structures éducatives, culturelles, médiatiques et territoriales.

Il.Elle sera amené.e à assurer des tâches liées au fonctionnement quotidien du cinéma.

Compétences recherchées

> Maîtrise de la langue basque, écrite et orale. Maîtrise de la langue française, écrite et orale. Bonnes notions ou maîtrise de la langue espagnole.

> Aisance à l'oral et qualités rédactionnelles

> Idéalement connaissance du cinéma, de ses métiers, notamment la distribution et l'exploitation

> Bonne maîtrise des outils numériques

> Capacité d'anticipation et d'initiative, bon relationnel.

> Détenteur.trice du Permis B

L'ATALANTE

CINÉMA VO · BISTRO · EXPO

Conditions du poste

Contrat à durée indéterminée (CDI) de 35 heures hebdomadaires selon planning. Travail ponctuel soir et weekend.

Salaire : 2 000 euros mensuel bruts sur 13 mois, négociable selon expérience.

Convention collective de l'exploitation cinématographique

Basé à Bayonne (au Cinéma l'Atalante). Déplacements ponctuels (Pays basque)

Calendrier

Candidatures jusqu'au 18 février

Entretiens première quinzaine de mars

Prise de poste 1^{er} avril

> Envoyer une lettre de motivation (en français et en basque) et un CV (en français) à

candidature@atalante-cinema.org

L'Atalante en ligne atalante-cinema.org | [Instagram](#) | [Facebook](#)