Journée Professionnelle
Festival International du Film d'Histoire

MERCREDI 18 NOVEMBRE 2026

Cinéma Jean Eustache - Pessac (33)

Inscription avant le vendredi 6 novembre : https://forms.gle/BnS5zUUoZ1ozZTEr7

11h Accueil

11h40



Fatherland
de Pawel Pawlikowski

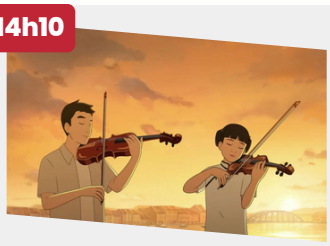
sortie : 02 décembre 2026
1h22 - Pathé Films

>>> **Salle Fellini**

En 1949, Thomas Mann, lauréat du prix Nobel de littérature, retourne pour la première fois en Allemagne depuis la fin de la guerre, accompagné de sa fille Erika, actrice, écrivain et pilote de rallye. Au volant d'une Buick noire, ils entreprennent un voyage éprouvant dans un pays qu'ils ont fui, seize ans plus tôt, lors de la prise de pouvoir du parti nazi. De Francfort, sous domination américaine, jusqu'à Weimar, contrôlée par les Soviétiques, père et fille traversent une Allemagne en ruines, coupée en deux par la guerre froide.

13h Déjeuner sur réservation (à la charge des participant·es)

14h10



La Violoniste
d'Emmanuelle Bercot

sortie : avril 2027
1h54 - New Story

>>> **Salle Fellini**

Dans le Singapour colonial britannique des années 1930, le jeune Fei et l'orphelin surdoué, Kai, rêvent de devenir des violonistes. Mais lorsque la guerre s'abat sur l'Asie du Sud-Est en 1941, Kai rejoint la résistance et disparaît après la guerre. Refusant d'accepter cette perte, Fei se consacre sans relâche à sa carrière de soliste et parcourt la région à la recherche de son ami disparu.

16h30 Temps d'échange avec CINA

18h30



No Good Men
de Shahrbanoo Sadat

sortie : 03 février 2027
1h50 - Condor Distribution

>>> **Salle Fellini**

Kaboul, 2021. Naru, seule femme cameraman de la principale chaîne de télévision locale, se bat pour conserver la garde de son fils de trois ans, à la suite de sa séparation avec son mari infidèle. Persuadée qu'aucun « homme bien » n'existe dans son pays, elle se retrouve au service du journaliste star de la chaîne qui, malgré ses réticences, accepte de l'emmener en reportage. Tandis qu'ils sillonnent la capitale qui vit ses derniers jours de liberté, leur relation semble changer de nature…

20h40



Le Château d'Arioka
de Kiyoshi Kurosawa

sortie : 27 janvier 2027
2h27 - Art House Films

>>> **Salle Fellini**

Dans le Japon féodal, Murashige trahit son seigneur et se retranche dans son château assiégé, où il fait prisonnier Kanbei, l'émissaire de son ancien maître. Mais bientôt, la menace n'est plus seulement extérieure : des crimes mystérieux se succèdent dans la forteresse. Murashige mène l'enquête, tandis que Kanbei semble toujours détenir la dernière pièce du puzzle. Menacé au-dehors et miné au-dedans, combien de temps Murashige pourra-t-il encore garder le contrôle de son château ?